

Recibe Adrián bendición de Don King

FABIOLA SANTIAGO

Entrar en un nuevo personaje siempre es un reto para un actor, más aún si está basado en una persona viva.

Pero Adrián Makala superó con creces la prueba de convertirse en Don King para la serie **El César**, pues el mismo promotor de boxeo le dio el visto bueno a su caracterización.

El actor y Don King se encontraron cuando éste visitó la Ciudad de México, a inicios de este año, para recibir un homenaje.

"Lo esperé durante unas seis horas. Cuando bajó del escenario tuve oportunidad de saludarlo, le

explicqué que era actor y estábamos haciendo una serie y le enseñé una fotografía de mi caracterización. Se me quedó viendo y me dijo: 'Pareces mi hijo!'.

"Hay una foto para la eternidad que me llevaré en mi alma no sólo de la felicidad de interpretar a un personaje así, sino también conocerlo en persona", comparó Makala en entrevista.

Las producciones biográficas se han vuelto constante para el actor, quien ha participado en la película **Morelos** y en las series **Celia y Paquita la del Barrio**.

Su preparación va más allá de lograr la imagen adecuada, pues también implica una inves-

tigación de los datos biográficos de sus personajes para poder tratarlos con dignidad.

"También es un arma de doble filo, porque si bien se trata de hacer un homenaje, hay que hacerlo con respeto y permitir que fluya a través de ti el personaje y no tu ego", agregó.

En el caso de **El César**, Makala sostiene que se trata de un recorrido del espíritu humano, cuyo ejemplo es necesario en momentos de adversidad.

"Para mí la historia de Julio César Chávez es un ejemplo muy adecuado de superación y de éxito a pesar de las circunstancias", enfatizó.

El actor Adrián Makala (der.) pudo conocer a Don King y contarle que lo interpreta en "El César".



Cortés: Adrián Makala

Conquista al público con humor



Alejandro Camacho encabeza la serie, que se estrena hoy a las 22:30 horas por Azteca 7.



FIDEL ORANTES

¿Estarías dispuesto a perder tu libertad sólo por conseguir rating?

Eso es a lo que ocho participantes tendrán que renunciar cuando entren al reality show en las instalaciones de una vieja cárcel, en la serie **SuperMax**, que se estrena hoy a las 22:30 horas Azteca 7.

Y el más beneficiado, aparentemente, será **El Ingeniero** (Alejandro Camacho), director y productor de la televi-